

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОРЛОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДБ.01 Русский язык

Специальность 23.02.03. Техническое обслуживание и ремонт
автомобильного транспорта
(базовая подготовка)

Квалификация: техник

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения - 3 года 10 месяцев

Орёл, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины, рекомендованной ФИРО для профессиональных образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности 23.02.03. Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

Организация-разработчик: БПОУ ОО «Орловский технологический техникум»

Разработчики: Постникова Оксана Алексеевна, преподаватель;

Плахова Полина Николаевна, преподаватель.


Рабочая программа обсуждена на заседании ПЦК дисциплин общеобразовательного цикла

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

Председатель ПЦК  Е.В. Серёгина

Рабочая программа утверждена на заседании НМС БПОУ ОО «Орловский технологический техникум»

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

Председатель НМС  Е.Н. Соловьёва

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины, рекомендованной ФИРО для профессиональных образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности 23.02.03. Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: является базовой дисциплиной, входит в общеобразовательный цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• *личностных:*

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского

языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• *метапредметных:*

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения,

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• *предметных:*

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузки обучающихся – 117 часов,

обязательная аудиторная нагрузка – 78 часов

самостоятельная работа обучающихся – 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	39
в том числе:	
работа с материалом учебника, конспектом лекций, выполнение упражнений работа со словарями написание сочинения-рассуждения реферат	
Экзамен	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения		
1	2	3	4		
<p style="text-align: center;">Раздел 1. Общие сведения о языке</p>	Содержание учебного материала	1	2		
	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.</p> <p>Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.</p> <p>Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.</p> <p>Выдающиеся ученые-русисты.</p>				
	Составление таблиц, конспектов, выполнение упражнений			3	
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, работа со словарями, написание сочинения-рассуждения, реферат)			2	
<p style="text-align: center;">Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, орфография</p>	Содержание учебного материала	1	2		
	<p>Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.</p> <p>Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.</p> <p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.</p>				

	Фонетический разбор.		
	Составление конспектов, выполнение упражнений, фонетического разбора	3	
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, работа со словарями, реферат)	2	
	Контрольная работа (Диктант с решением тестовых задач)	1	3
Раздел 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала		
	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	2
	Составление конспектов, выполнение упражнений, работа со словарями, Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, работа со словарями, реферат)	2	
	Содержание учебного материала		
Раздел 4. Морфемика и словообразование	Обобщающее повторение ранее изученного. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Морфемный разбор, Словообразовательный разбор.	1	2
	Составление конспектов, выполнение упражнений, работа со словарями, выполнение морфемного разбора, словообразовательного разбора	1	
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, работа со словарями, реферат)	1	
	Содержание учебного материала		

Раздел 5. Морфология и орфография	Содержание учебного материала			
	Обобщающее повторение ранее изученного. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание причастий. Наречие. Правописание наречий. Служебные части речи. Правописание служебных частей речи Морфологический разбор частей речи.	4	2	
	Составление конспектов, выполнение упражнений, работа со словарями, выполнение морфологического разбора	7		
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, работа со словарями, реферат)	7		
	Контрольная работа (тест в формате ЕГЭ)	1	3	
	Раздел 6. Текст и его строение. Основные виды переработки текста	Содержание учебного материала		
		Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Тема, идея текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. План, тезисы, конспект, реферат, аннотация.	2	2
Составление конспектов, выполнение упражнений, работа со словарями, выполнение морфологического разбора		3		

	Самостоятельная работа: (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, работа со словарями, реферат)	3	
	Контрольная работа (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту)	1	3
Раздел 7. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		
	Разновидности употребления языка: язык разговорный и язык литературный. Стили речи. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Научный стиль речи Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Публицистический стиль речи Особенности публицистического стиля. Основные признаки текста публицистического стиля речи. Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности текстов публицистического стиля речи. Синтаксические особенности текстов публицистического стиля речи. Художественный стиль речи Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы) Изобразительно-выразительные средства языка. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Официально-деловой стиль речи, его основные признаки и особенности. Составление и анализ деловых бумаг. Разговорная речь: особенности, характерные признаки. Культура разговорной речи.	5	1,2,3
	Контрольная работа (Диктант с грамматическим заданием, Анализ текста художественного стиля речи с решением тестовых заданий. Диктант с грамматическим заданием)	3	3
	Составление конспектов, выполнение упражнений, работа со словарями, анализ текстов различных стилей речи	9	
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, реферат)	8	
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	Содержание учебного материала		
	Принципы русской пунктуации. Употребление знаков препинания. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставное и односоставное предложение. Синтаксические и пунктуационный анализ простого предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Простое осложненное предложение. Знаки препинания при однородных членах предложения.	3	2

	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения.			
	Контрольная работа (Тест в формате ЕГЭ.)	1	3	
	Составление конспектов, выполнение упражнений, Синтаксический разбор словосочетаний. Синтаксический разбор простого предложения.	4		
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, реферат)	4		
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация. Обособленные члены предложения	Содержание учебного материала			
	Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения, приложения. Обособленные обстоятельства.	2	2	
	Контрольная работа (Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.)	1	3	
	Составление конспектов, выполнение упражнений. Синтаксический разбор простого предложения.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, реферат)	3		
Раздел 10. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	Содержание учебного материала			
	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Знаки препинания при цитировании. Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи.	5	2	
	Контрольная работа (Диктант с решением тестовых заданий.)	1	3	
	Составление конспектов, выполнение упражнений. Синтаксический разбор сложных предложений	8		
	Самостоятельная работа обучающихся (работа с материалом учебника (1), конспектом лекций, выполнение упражнений, реферат, подготовка к экзамену)	7		
		Всего:	117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- классная доска;
- рабочее место преподавателя;
- комплект наглядных пособий.

Технические средства обучения:

- аудио- и видеосредства;

3.2. Список литературы

1. Официальные издания

1.1. Нормативно-правовые документы

1. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» от 7 ноября 2018 года N 190/1512. — URL: <http://docs.cntd.ru/document/542637893> (дата обращения: 15.02.2020) (неограниченный доступ)

2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 21 декабря 2018 г. — <https://duma.consultant.ru/page.aspx?1646176> (дата обращения: 15.02.2020) (открытый доступ)

2. Для обучающихся

2.1. Основная учебная литература

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/447867> (дата обращения: 24.09.2020).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447868> (дата обращения: 24.09.2020).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447234> (дата обращения: 24.09.2020).

2.2. Дополнительная учебная литература

1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09001-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456012> (дата обращения: 24.09.2020).

2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455990> (дата обращения: 24.09.2020).

3. Рыбникова, М. А. Введение в стилистику / М. А. Рыбникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 262 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09390-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456171> (дата обращения: 24.09.2020).

3. Для преподавателей

1. Даль, В. И. Пословицы русского народа в 2 ч. Часть 1 / В. И. Даль. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06664-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455444> (дата обращения: 24.09.2020).

2. Даль, В. И. Пословицы русского народа в 2 ч. Часть 2 / В. И. Даль. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 401 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06666-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455445> (дата обращения: 24.09.2020).

3. Леденёва, В. В., История русского литературного языка. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14038-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467529> (дата обращения: 24.09.2020).

4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456491> (дата обращения: 24.09.2020).

5. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва :

Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455268> (дата обращения: 24.09.2020).

4. Информационные ресурсы сети Интернет:

1. Справочный портал по русскому языку. Форма доступа: <http://gramota.ru/> (дата обращения 30.08.2020) (открытый доступ)
2. ЕГЭ по русскому языку. Форма доступа: www.egeus.ru/ (дата обращения 30.08.2020) (открытый доступ)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>• <i>личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	<p>Текущий контроль. Диктант. Сочинение-рассуждение. Тестирование</p>

<p>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	
<p>• <i>метапредметные:</i></p> <p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,</p>	<p>Текущий контроль. Диктант. Сочинение-рассуждение. Тестирование</p>

<p>информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	
<p>• <i>предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных 	<p>Текущий контроль. Диктант. Сочинение-рассуждение. Тестирование</p>

<p>высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none">– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	
--	--